

CLUB NIÉPCE LUMIÈRE

LA PASSION PARTAGÉE

Connaissance



Partage



Créativité



Convivialité



LE CLUB NIÉPCE – LUMIÈRE

Notre histoire

Les valeurs qui nous rassemblent

Notre ambition

Nos actions

Tels sont les sujets sur lesquels vous trouverez des informations dans ce document, pour mieux nous connaître, nous rejoindre, nous soutenir...



Participez, vous aussi, à la continuité de l'histoire de la plus importante et la plus ancienne association française de passionnés de matériels photographiques et cinématographiques !



Une association française,
des adhérents
dans le monde entier
et une audience
internationale

AU SERVICE DE LA CHOSE PHOTOGRAPHIQUE DEPUIS 1979 !

Le Club Niépce-Lumière est une association culturelle à but non lucratif, loi de 1901, reconnue d'intérêt général, qui rassemble des passionnés de matériels photographiques et cinématographiques anciens ou modernes, argentiques ou numériques.

En 1979, Pierre Bris et cinq collectionneurs de la région parisienne souhaitent réunir d'autres passionnés afin de partager leurs connaissances par la publication d'un bulletin tout d'abord trimestriel puis bimestriel. C'est la naissance du Club Niépce-Lumière.

Dans le domaine de la photographie et du cinéma, aucun club de collectionneurs de matériel n'existe alors en France. Dès la deuxième année, le Club Niépce-Lumière compte près d'une centaine de membres, avec parmi eux de nombreux collectionneurs reconnus et de grands auteurs comme Bernard Vial, Patrice-Hervé Pont et Jean-Loup Princelle.



Leurs articles sont attendus dès la parution de chaque numéro du bulletin. Le Club est aussi à l'origine de la foire Photo Cinéma de Deuil-la-Barre organisée durant plus de dix ans avec grand succès.

En 1991, Pierre Bris cède sa place à une équipe en partie renouvelée qui poursuit le développement du Club. En 1995, la maquette du bulletin est modifiée avec une première de couverture en couleur et une présentation plus moderne. Le dynamisme du Club Niépce-Lumière se traduit par la création d'autres manifestations dont une foire Photo Cinéma en région lyonnaise.

Au début de 2002, le Club Niépce-Lumière prend un nouvel élan sous l'impulsion d'un nouveau Président et de son équipe, en développant de nouveaux outils de gestion à la mesure de l'ambition du Club.

Aujourd'hui, grâce à la totale implication de son Conseil d'Administration et de ses membres historiques, le Club poursuit son développement et renforce ses valeurs de convivialité, de partage des connaissances et de créativité.



De 1979 à fin 2021, le Club a produit :

226 magazines

79 Fondamentaux

20 livres

Plus de **6000** pages de documentation

Un **site Web** devenu une base de données de référence pour les iconomécanophiles, par la **mise à disposition** gratuite des publications anciennes.

DES VALEURS FORTES

Le Club Niépce-Lumière est un réseau unique de connaissance, de partage, mais aussi un espace de créativité et de convivialité.

CONNAISSANCE

Ses adhérents, par leur expérience, leur travail et leurs recherches, contribuent à la sauvegarde d'une histoire longue et riche, celle des sciences et des techniques de la photographie et du cinéma, mais aussi des hommes et des femmes qui y ont participé.

PARTAGE



Cette connaissance, nous avons à cœur de la partager avec le plus grand nombre par le biais de nos publications : Res Photographica, les Fondamentaux, des livres, notre site internet et nos rencontres lors des foires spécialisées.

CRÉATIVITÉ

En effet, le Club Niépce-Lumière est avant tout un puissant moteur de rencontres et d'échanges. Il propose régulièrement à ses membres des réunions et des expositions durant lesquelles sont présentés leurs matériels et leurs documents, favorisant ainsi la circulation de l'information. Il organise des conférences, internes ou avec un public plus large, et des interventions en milieu scolaire.

CONVIVALITÉ

De manière plus large encore, le Club Niépce-Lumière permet à ses adhérents de participer à un vaste réseau où la connaissance rejoint la convivialité. La passion et la créativité des uns et des autres permettent ainsi au Club de sans cesse se renouveler et de proposer de nouvelles activités, dans un climat d'ouverture, de respect et d'amitié.



Lyon - AG 2019 - © B. Debruyne

UNE AMBITION TOUJOURS INTACTE

Préserver, conserver et valoriser
le patrimoine **photographique** et
cinématographique



Promouvoir la connaissance
de l'histoire des **sciences** et
techniques de la **photogra-**
phie et du **cinéma**

Rassembler les **femmes** et les
hommes animés de la même
passion, dans un esprit de
partage et de **convivialité**



UN PLAN D'ACTION AMBITIEUX



COMMISSION ÉDITION

**Continuer à publier des ouvrages
de référence**

**Poursuivre l'amélioration du
magazine Res Photographica**

COMMISSION WEB

**Continuer à assurer l'actualisation du
site Web**



**Poursuivre la mise à disposition
de contenus riches et variés**

**Développer la visibilité du
Club**

COMMISSION VIE DU CLUB

Développer l'implication des adhérents

Multiplier les rencontres

UN MAGAZINE



DES FONDAMENTAUX



DES LIVRES



CLUB NÉPCE-LUMIÈRE

À la rencontre des iconomécansophiles

clubniepcelumiere@gmail.com
www.club-niepce-lumiere.org

